



## Johannes Liedbergius

är född år 1981 och verksam som kammarsångare och dirigent. Han erhöll sin utbildning vid musikhögskolorna i Oslo och Piteå. I Bremen har han ytterligare fördjupat sig i tidig musikinterpretation. Hans lärare var Erik Westberg, Petter Sundkvist och Harry van der Kamp. Den som emellertid tände Johannes dirigentgnista - och som fortfarande får anses som omnipresent i hans estetik - är Grete Pedersen, under vilkens ledning han fick viktiga insikter i dirigentyrkets etik och poesi.

Kort efter inledda studier fick Johannes verka som assisterande dirigent till Petter Sundkvist, bland annat med Norrbottens NEO och i Piteå Kammaroperas produktioner. Han har också dirigerat Luleå Orkesterförening och även som forskande konstnär redovisat sina resultat med Håkan Ekmans Vokalensemble i Sveriges Radios P2.

2008 erhöll Johannes Liedbergius första pris i den internationella dirigenttävlingen i Admont, som arrangerades i samarbete med Kammerphilharmonie Graz. Samma år ledde han inspelningarna av Fredrik Högborgs *iOpera* med Norrköpings Symfoniorkester. I samband med Mendelssohn-året 2009 leder han bland annat en konsert med Kammerphilharmonie Graz i Österrike.